**Program konferencie**

**Štvrtok / Thursday, 28. 3. 2019**

8.00 – 8.45 Registrácia / Registration

8.45 – 9.00 Otvorenie konferencie / Welcome speech

9.00 – 10.00 **1. sekcia** / **1st session** chair: Marcela Andoková

 **miestnosť / room: 91**

9.00 – 9.15 Vasil Gluchman, FF PU Prešov (SK):

 Reflexie morálky vo filozoficko-historických kontextoch / Reflection of morality

 in philosophical and historical contexts

9.15 – 9.30 Iveta Schusterová, FF TU Trnava (SK):

 Nachádzanie dôstojnosti človeka v hľadaní vlastnej podstaty a zmysle bytia

 v kontexte pomáhajúcich profesií / Finding of human dignity in searching for self-

 entity and sense of existence in the context of helping professions

9.30 – 9.45 Maria Protopapas-Marneli, Academy of Athens (GR):

 Does good life depend on us?

9.45 – 10.00 Irena Radová, FF MU Brno (CZ):

 Morálka v Kallimachových hymnech / Morality in Callimachus’ hymns

10.00 – 10.20 Diskusia / Discussion

10.20 – 10.40 Prestávka / Coffee break

10.40 – 12.25 **2. sekcia** / **2nd session** chair: Róbert Horka

 **miestnosť / room: 89**

10.40 – 10.55 Mykhalyna Kľusková, PgF KU Ružomberok (SK):

 Etický program Ž 37 / Ethical program in Psalm 37

10.55 – 11.10 Branislav Kľuska, PgF KU Ružomberok (SK):

 Ježišov príklad lásky ako základný vektor étosu 4. evanjelia / Jesus’ example of

 love as the basic ethos guiding principle in the 4th Gospel

11.10 – 11.25 Eva Hrdinová, PdF UP Olomouc (CZ):

 „*Láska je strašne bohatá, láska tá všetko sľúbi...“*  K lexikálnímu vyjádření lásky

 v Chrysostomově liturgii / *Love is incredibly rich, love would promise anything...*

 The lexical expression of love in the Chrysostom liturgy

11.25 – 11.40 Václav Ježek, PbF PU Prešov (SK):

 Řehoř Nazianzský a melancholie z úpadku kultury / Gregory of Nazianzus and

 melancholy stemming from the decline of culture

11.40 – 11.55 Erika Brodňanská – Adriána Koželová, FF PU Prešov (SK):

 Etické názory antických filozofov v poézii Gregora z Nazianzu / The

 reflection of ethical views of ancient philosophers in the poetry of Gregory of

 Nazianzus

11.55 – 12.10 Marcela Andoková, FF UK Bratislava (SK):

  *„Nezjednal si sa so mnou za denár?“* Augustínova interpretácia Mt 20,1-16

 v kontexte Božej spravodlivosti

 "*Did you not agree with me for a denarius?*" Augustine's interpretation of *Mat*

 20:1-16 within the context of God's justice.

12.10 – 12.25 Anabela Katreničová, FF UPJŠ Košice (SK):

 Morálne zásady manželov v Augustínovom spise *De bono conjugali* / Husband’s

 moral principles in De bono conjugali by St. Augustin

12.25 – 12.45 Diskusia / Discussion

13.00 – 14.30 Obed / Lunch

14.30 – 17.30Rokovanie v paralelných sekciách

14.30 – 15.30 **3. sekcia** / **3rd session** chair: František Šimon

 **miestnosť / room: 91**

14.30 – 14. 45 Daniela Rošková, FF UK Bratislava (SK):

 Morálka Rímskej ríše – potraty a samovraždy v antike / The morals in the Roman

 Empire - miscarriages and suicides in Antiquity

14.45 – 15.00 Linda Vasiľová, LF UK Bratislava (SK):

 Morálka a osobnosť lekára v diele Quinta Serena / The morals and the character of

 a doctor in the works of Quintus Serenus

15.00 – 15.15 Tomáš Hamar, FaF UK Bratislava (SK)

 Morálne a etické usmernenia vykonávateľov zdravotníckych povolaní v diele J. J.

 Torkoša / Moral and ethical guidelines for healthcare professionals in the works of

 Ján Justus Torkoš

15.15 – 15.30 Oľga Vaneková, SAV / LF UK Bratislava (SK):

 Obraz dobrej manželky v tvorbe humanistického básnika Jána Bocatia

 (1569 – 1621) / The portrayal of a good wife in the works of humanist poet Jan

 Bocatius (1569 - 1621)

15.30 – 15.45 Martin Zborovjan, UVLaF Košice (SK):

 Svadobná báseň spišského lekára Samuela Spilenbergera v príležitostnej

 zbierke *Syncharma...* z roku 1635 / The wedding poem of Samuel Spilenberger,

 doctor from Spiš region, in *Syncharma beneprecatorium* (1635)

15.45 – 16.05 Diskusia / Discussion

16.05 – 16.25 Prestávka / Coffee break

14.30 – 15.30 **4. sekcia** / **4th session** chair: Katarína Karabová

 **miestnosť / room: 90**

14.30 – 14. 45 Rastislav Maxinčák, FF UKF Nitra (SK):

 Morálka a kultúra v dobe Decameronu / The morals and culture at the time of

 *Decameron*

14.45 – 15.00 Peter Kyslan, FF PU Prešov (SK):

 Morálka a kultúra – osvietenská epizóda / The morals and culture in the

 Enlightenment period

15.00 – 15.15 Imrich Nagy, FF UMB Banská Bystrica (SK):

 Erazmov morálny apel cez prizmu apokalyptického obrazu vojnového rozkladu

 kresťanskej Európy / Erasmus’ moral address considered through the prism of the

 apocalyptic imagery of the war-torn Christian Europe

15.15 – 15.30 Ján Kalajtzidis, FF PU Prešov (SK):

 Morálne kontexty v diele Pavla Kyrmezera / Moral context of Paul Kyrmezer’s

 Works

15.30 – 15.45 Lukáš Švaňa, FF PU Prešov (SK):

 Morálny relativizmus a pluralizmus postmoderny / Moral relativism and

 postmodern pluralism

15.45 – 16.05 Diskusia / Discussion

16.05 – 16.25 Prestávka / Coffee break

16.25 – 17.30 **5. sekcia** / **5th session** chair: Irena Radová

 **miestnosť / room: 91**

16.25 – 16.40 František Šimon, FF UPJŠ Košice (SK):

 Morálka v diele J. G. Macera Szepsia *De vera gloria* (1562) / The morals in *De*

 *vera gloria* (1562) by J.G. Macer Szepsius

16.40 – 16.55 Katarína Karabová, FF TU Trnava (SK):

  *Idea sapientis* alebo ilustrované morálne ponaučenia / *Idea sapientis* or illustrated

 moral lessons

16.55 – 17.15 Jozef Kordoš, FF TU Trnava (SK):

 Dejiny mesta ako literárna forma mravouky / History of a City as a Literary Form

 of Moral Philosophy

17.15 – 17.30 Angela Škovierová, LF UK / Univerzitná knižnica Bratislava (SK):

 Patristická literatúra ako zdroj inšpirácie pre kazateľa v 18. storočí. Etika

 v kázňovej tvorbe D. Mokoša OFM (1718 – 1776) / Patristic literature as a source

of inspiration for the 18th century preacher – ethics in the works of Dominik

Mokoš (1718 - 1776)

17.30 – 17.45 Diskusia / Discussion

18.30 Večera / Dinner

16.25 – 17.30 **6. sekcia** / **6th session** chair: Jozef Kordoš

 **miestnosť / room: 90**

16.25 – 16.40 Štefan Šrobár (SK):

 Etika ako tvorba / Ethics as creation

16.40 – 16.55 Róbert Horka, RKCMBF UK Bratislava (SK):

 Možnosti a spôsoby formovania hodnotových rámcov v homíliách pre deti a

 mládež / The ways and possibilities of shaping values in homilies for

 children and youth

16.55 – 17.15 Milan Šišmiš, SNK Martin (SK):

 Ohlasy na Gándhího pôsobenie v slovenskej spoločnosti / Perception of Gandhi’s

 work in Slovak society

17.15 – 17.30 Diskusia / Discussion

18.30 Večera / Dinner

**Piatok / Friday, 29. 3. 2019**

8.30 – 9.00 Registrácia / Registration

9.00 – 10.30 **6. sekcia** / **6th session** chair: Eva Hrdinová

 **miestnosť / room: 91**

9.00 – 9.15 Andrej Kalaš, FF UK Bratislava (SK):

 Antické stratégie dosahovanie šťastného života / Ancient strategies for achieving

 life happiness

9.15 – 9.30 Monika Zázrivcová, FF UM Banská Bystrica (SK):

 Ku vzťahu literatúry a etiky: možnosti a limity / On the relation of literature and

 ethics: possibilities and limits of the enquiry

9.30 – 9.45 Ján Gavura, FF PU Prešov (SK):

 Mravnosť poézie a poézia mravnosti / The morality of poetry and poetry of

 morality

9.45 – 10.00 Veronika Deáková, TU Zvolen (SK):

 Morálne ponaučenie v diele Josepha Rotha / Moral lessons in Joseph Roth’s

 oeuvre

10.00 – 10.15 Petr Jemelka, PdF MU Brno (CZ):

 Morální aspekty v díle J. Verna / Moral aspects in J. Verne’s oeuvre

10.15 – 10.30 Zuzana Malinovská, FF PU Prešov (SK):

 Michel Houellebecq, moralista proti svojej vôli / Michel Houellebecq – moralist

 against his will

10.30 – 10.45 Diskusia / Discussion

10.45 – 11.00 Prestávka / Coffee break

11.00 – 12.00 **7. sekcia** / **7th session** chair: Zuzana Malinovská

 **miestnosť / room:** **91**

11.00 – 11.15 Adriana Amir, FF PU Prešov (SK):

 Axiologický diskurz v súčasnej ukrajinskej literatúre. Motív incestu v próze

 *„NeprOsti“* Tarasa Prochaska / Axiological discourse in contemporary Ukrainian

 literature. The theme of incest in NeprOsti by Taras Pochaska

11.15 – 11.30 Mirta Ćurković, FF UKF Nitra (SK):

 Futurizmus a rozvrat morálnych hodnôt / Futurism and the disruption of moral

 values

11.30 – 11.45 Fabiano Gritti, FF UKF Nitra (SK):

 Otázka zmeny hierarchie hodnôt v rýchlo sa meniacej spoločnosti Talianska počas

 povojnovej industrializácie v literárnej tvorbe P. P. Pasoliniho / The change of the

 hierarchy of values in a rapidly changing society in Italy during post-war

 industrialization depicted in the literary works of Pier Paolo Pasolini

11.45 – 12.00 Eva Mesárová, FF UMB Banská Bystrica (SK):

 Potenciál literárneho textu a idea etického relativizmu / Potential of literary text

 and the idea of ​​ethical relativism

12.00 – 12.15 Renáta Ďurigová, FF UKF Nitra (SK):

 Intelektuálna angažovanosť v procese modernizácie talianskej literatúry

 v kritickom dialógu medzi neoexperimentalizmom a neoavantgardou / Intellectual

 engagement in the process of modernizing Italian literature – critical dialogue

 between neo-experimentalism and neo-avant-garde

12.15 – 12.30 Diskusia / Discussion

12.30 Ukončenie konferencie / Concluding words